



**XLVI турнир «За прекрасных дам»**

Легенда нашего университета и нашего города, одно из самых ярких студенческих и по-настоящему красивых событий – рыцарский турнир «За прекрасных дам» – прошел в Гомельском городском центре культуры 3 апреля 2026 года.

В рыцарском турнире прекрасная дама всегда одна на команду. Девушки, которые вдохновляли в этот день (и не только) рыцарей на подвиги, поделились своими мыслями. И эти мысли дают повод для радости за то, что происходит в молодежной среде нашей страны:

– За кулисами мы не делимся на роли – мы команда. Но мы очень гордимся своим особым положением, тем, что именно мы – белорусские женщины. И что-то нам подсказывает, что 2026-й – наш год, – шутят они, – а наш турнир – хорошая иллюстрация того, какой может быть белорусская женщина: вдохновляющей, но не надменной; независимой, но не одинокой в своей стране; той, кто ведёт за собой, но идёт рядом! Мы показываем нас, женщин, с разными судьбами, но смысл один: любите! А вообще, мы очень старались. Надеемся, результат вас потрясет, – такие слова говорили они перед выходом на сцену.

И не ошиблись! Это был настоящий вихрь эмоций! 46-й рыцарский турнир

смешная комедия, а еще и настоящий мюзикл.

– Любите, а не говорите! – обращаются к нам со сцены герои.

**КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ**

(факультет экономики и бизнес-технологий)

Факультет экономики и бизнес-технологий представил мюзикл по мотивам нестарейшей сказки «Красавица и чудовище». Эта история о юной красавице по имени Белль, которая всеми силами отвергает притязания самовлюбленного Гастона. В это время в заколдованном замке, скрытом в темном лесу, живет ужасное Чудовище. Растопить лед в его сердце и вернуть ему человеческий облик, сняв заклятие, может только настоящая белорусская девушка, которая полюбит его таким, какой он есть.

**ТИХИЙ ДОН**

(военно-транспортный факультет)

Команда ВТФ театрализовала бессмертный роман-эпопею и представила быт лихих казаков донской

состоящее из представительниц прекрасного пола, было в восторге. А это, согласитесь, лучшая награда для любого рыцаря.

Бессменный лорд-распорядитель турнира, заведующий студенческим клубом Борис Валерьевич Рязцев, с теплотой и любовью вспоминает годы, отданные турниру, и каждого, кто вместе с ним создавал этот праздник творчества – таким, каким мы его знаем сейчас. Говорит о прекрасных дамах – матерях, женах, дочерях, коллегах. Он подчеркивает, что в нашем университете всегда существовала ещё одна незыблемая традиция: все участники лучшие, и все одинаково хороши. А победитель... его выбирают. Но, кроме главного приза, иногда появляются новые подарки и номинации. И одна из них зародилась в мыслях лорда-распорядителя непосредственно во время репетиций команд.

Сегодня новый приз имени В. И. Сенюка «Деревенка» получил участник команды механического факультета Кунгало Бен Элифас Маран.

Приз имени Александра Пищика «За верность традициям» получил аспирант Владислав Пищик (выпускник факультета УПП).

Приз лорда-распорядителя «За сохранение традиций» вручен Ивану Колчанову, выпускнику электротехнического факультета, неизменно оказывающему поддержку.

Приз лучшему звукооператору (учрежден начальником службы грузовой работы и внешнеэкономической деятельности управления Белорусской железной дороги, выпускником университета Вячеславом Санжаровским) Борис Валерьевич вручил Олегу Глевскому.

Все команды факультетов получили подарки от ректора университета, Гомельского областного отделения Белорусского фонда мира, Городского комитета общественного объединения БРСМ, первичной профсоюзной организации университета, спонсоров, меценатов и выпускников вуза. Самыми разными призами и подарками были награждены все, кто стал частью сегодняшнего праздника.

Музы, вдохновительницы, главные героини рыцарских историй – прекрасные дамы команд: Виолетта Евдокимович (механический факультет), Виолетта Алисейко (ЭТФ), Влада Гончар (ФЭБТ), Анастасия Кузнецова (команда ВТФ), Татьяна Редько (строительный факультет), Татьяна Андрусевич (ПГС), Алина Мельник (УПП).

Победы команд в номинациях были такими.

Приз имени Эдуарда Глозмана «Укол шуткой» – строительный факультет.

Приз за лучшие декорации «Лучший зодчий» – факультет ПГС.

Переходящий приз за лучшую сценарную работу (учрежден аспирантом нашего университета Владиславом Пищиком) – ВТФ.

Приз имени Марины Ширинкиной «За лучший поединок» – ВТФ.

«Сатир в доспехах» – Егор Чупаков (механический факультет).

Мисс турнира стала прекрасная Анастасия Кузнецова (команда ВТФ).

Мистером турнира признан Дмитрий Гаев (ВТФ).

Победителем турнира стала команда военно-транспортного факультета.

Первый проректор Белорусского государственного университета транспорта Юрий Геннадьевич Самодум вручил команде переходящий ЩИТ ПОБЕДИТЕЛЯ, подчеркнув в очередной раз то, что мы говорим всегда:

– Здесь каждый участник – победитель, каждый – лучший. И всё потому, что это студенты Белорусского государственного университета транспорта!

Пресс-служба:  
Татьяна МОДИНА,  
фото Михаила Каранкевича



стевникам подчеркнул, что неуклонное следование предписаниям Конституции позволяет стабильно развиваться и уверенно идти вперед, несмотря на сложность геополитической обстановки.

Глава государства Александр Лукашенко 19 марта во Дворце Независимости провел встречу с делегацией США во главе со спецпосланником Джоном Коуллом. В таком составе стороны встречаются уже далеко не впервые, и с каждым разом появляются все новые успехи на двустороннем треке. Судя по всему, не за горами может быть и личная встреча Президента Беларуси с американским коллегой Дональдом Трампом. В нынешнем раунде переговоров по сравнению с предыдущими была одна важная особенность – очень много и подробно обсуждали не столько белорусско-американскую повестку, сколько международные глобальные проблемы.

23 марта Государственный таможенный комитет объявил, что Президент, рассмотрев обращение литовских и польских перевозчиков, принял решение о возможности выезда грузовых транспортных средств с литовской регистрацией. Белорусской стороной были даны предельно четкие разъяснения по условиям и порядку действий перевозчиков для возвращения фур.

Первый в истории отношений официальный визит Президента Беларуси в Кореюскую Народно-Демократическую Республику проходил 25 и 26 марта. Он был организован по приглашению Председателя Государственных дел КНДР Ким Чен Ына.

Одним из важных шагов на пути развития взаимодействия является договор о дружбе и сотрудничестве между двумя странами, подписанный лидерами государств в Пхеньяне. Александр Лукашенко назвал документ фундаментальным, так как четко и открыто изложены цели, принципы взаимодействия двух стран, определены институциональные рамки будущих взаимовыгодных процессов. Беларусь и КНДР также заключили около десятка соглашений и меморандумов по сотрудничеству в конкретных сферах, включая образование, здравоохранение, сельское хозяйство, культуру, физкультуру и спорт, информационную сферу, взаимодействие по линии БелТПП и МИД. Александр Лукашенко поставил задачи открыть в КНДР белорусское посольство и ускорить работу над соглашением о безвизовых поездках граждан.

Президент Беларуси Александр Лукашенко провел совещание по подведению итогов комплексной проверки Вооруженных Сил. Участниками совещания у главы государства стали около 300 человек, в числе которых – командиры соединений, привлекавшихся к проверке. Оно в целом

показало хороший уровень боеготовности армии, но Александр Лукашенко не стал скрывать, что и недостатки выявлены прилично. Над их устранением теперь предстоит поработать всем – от генералов до рядовых.

Глава государства открыто сказал, что Беларусь абсолютно против войны, но готовится к ней. Для этого и нужна армия, где каждый должен иметь хорошую физическую форму, отличную выучку и владеть оружием. День единения народов Беларуси и России – знаковый праздник, отмечаемый ежегодно 2 апреля. Александр Лукашенко в качестве Председателя Высшего государственного совета Союзного государства поздравил народы двух стран с этим событием. Примечательно, что в этом году исполнилось 30 лет с момента подписания Договора об образовании Сообщества Беларуси и России, с чего и ведется отсчет современной истории белорусско-российской интеграции. Главы государств обменялись поздравлениями по случаю праздника.



Помимо вопросов военной безопасности, в приоритете у главы государства и здоровье граждан. Александр Лукашенко 3 апреля в Минске принял участие в открытии новой современной поликлиники, которую он назвал не иначе как поликлиникой будущего. А заодно напомнил, что передовые возможности столичного здравоохранения должны быть доступны и жителям отдаленных регионов.

Президент на неделе подписал ряд важных документов, которые касаются повышения эффективности работы госветслужбы, создания единой государственной информационной системы продажи проездных билетов на автоперевозки пассажиров в регулярном сообщении, строительства нового моста через реку Припять.

6 апреля состоялась встреча Президента Беларуси Александра Лукашенко с генеральным секретарем Организации Договора о коллективной безопасности Таалатбеком Масадыховым. Был рассмотрен широкий спектр вопросов, включая международную повестку дня, военную составляющую ОДКБ, и как необходимо двигаться вперед.

Президент Беларуси Александр Лукашенко 6 апреля подписал указ № 111, которым одобрил в качестве основы для проведения переговоров проект протокола о внесении изменений в Договор об особенностях уголовной и административной ответственности за нарушения таможенного законодательства таможенного союза и государств – членов этого союза от 5 июля 2010 года.

По материалам БелТА

**КОМАНДА БЕЛГУТА ПОБЕДИЛА В ФИНАЛЕ КОНКУРСА «100 ИДЕЙ ДЛЯ БЕЛАРУСИ»**

В номинации «Энергетика, включая атомную энергетику и энергоэффективность» победила команда новаторов из БелГУТа. Ребятя, Горошко Глеб и Рамиханов

Владислав, представили проект под названием «Цифровые двойники трансформаторов и программно-аппаратный комплекс для их диагностики». Команда разработала технологию, которая делает энергетику более умной и надежной, сочетая науку и современные цифровые решения.

Эта победа подтверждает: в стенах университета рождаются идеи мирового уровня!



собрал самых талантливых из прекраснейших дам и отважных рыцарей – студентов БелГУТа.

Открыли шоу бессменные ведущие конкурса: выпускник гуманитарно-экономического факультета Олег Грузинов, выпускник факультета ПГС Дмитрий Рубцов.

Что же показали команды? ВыЗОВ, СЕРЕНАДА, ПОЕДИНОК. Три конкурса, три испытания, три шага к победе. Именно здесь решалось, кто достоин звания рыцаря нашего университета.

**РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА**

(строительный факультет)

Современный взгляд на трагедию Шекспировских времен с нотками юмора и непредсказуемой развязкой. Все мы знаем, что нет повести печальнее на свете... Но только не в Беларуси, ведь «отечественная фармацевтика и мертвых оживит, и историю перепишет!» Очень изысканным танцем покорила зрителя героиня и прекрасная дама в конкурсе «Серенада».

**ПАУЛИНКА**

(факультет управления процессами перевозок)

А что если бы Паулинка жила сейчас? Факультет УПП представил постановку «Паулинка. XXI век», в которой классический сюжет Янки Купалы переплетается с современными реалиями. Все те же действующие лица: бедная красивая девушка, глупый богач, умный бедняк. Но не совсем. А так как движущие остаются верны своей профессии везде, у них даже серенада была о рельсах, которые «тянутся к мечте».

**ИРОНИЯ СУДЬБЫ, или С ЛЕГКИМ ПАРОМ!**

(факультет промышленного и гражданского строительства)

Студент БелГУТа хотел вернуться в свою общагу, а случайно попал в общежитие БНТУ. Два парня, одна девушка, новогоднее настроение – и ни грамма покоя. Борьба за женское внимание вдвойне сложно: ведь ты не просто соперничаешь, но и находишься на чужой территории. Команда взяла тему «Ирония судьбы, или С лёгким паром!», и получилась не просто очень

станции. В центре – прекрасная Аксинья, несчастливая в браке. В их отношения вклинивается местный казак Гришка. Но приходит настоящая беда: начинается гражданская война. Любовь выше смерти, а произведение Шолохова бессмертно. На сцене все остались живы. А серенада команды окунула в глубину человеческих страстей: Гришка – белый ангел (искушение, надежда, любовь, которая разрушает всё вокруг), Степан – чёрный ворон (тьма, отчаяние, месть, но и некая трагическая справедливость).

**МАСТЕР МЕЧА. ЯПОНИЯ**

(механический факультет)

Команда механического факультета погрузила зрителей в атмосферу страны восходящего солнца, где великий самурай Эдзи, «воспитанный самим проректором по единоборствам Юрием Геннадьевичем СУМОдумом», отправился на поиски любви. Его сердце покорила неприступная принцесса Нагата. На пути героев встал владыка тьмы, попытавшийся разрушить их союз. Однако любовь оказалась сильнее чар: самурай, движимый наставлениями своего непобедимого сенсея, одержал победу. «Ведь у самурая нет цели, только путь. И этот путь – железно-дорожный!»

**РЫЦАРИ КРУГЛОГО СТОЛА**

(электротехнический факультет)

Когда над королевством вновь сгустилась тьма, королева собрала семерых рыцарей Круглого стола. На этот раз враг оказался коварнее прежних: он потребовал выбрать, корона или жизнь королевы. Рыцарь Артур пытается выиграть время, устраивая возлюбленной день свиданий. Но королева не желает его жертвы и просит уйти, чтобы сдать злодею. Однако настоящая любовь не отступает. Артур остаётся, и вместе они обретают волшебный меч, который подвластен лишь чистому сердцу. С его помощью злодей повержен. Финал счастливым, как и подобает рыцарской легенде.

Кто, как не прекрасные дамы, может по достоинству оценить рыцарскую доблесть? Жюри, целиком

## К 40-летию Чернобыльской трагедии

# ХРАМ – ПАМЯТНИК ЖЕРТВАМ ЧЕРНОБЫЛЯ

Свято-Михайловскую церковь в деревне Вылево Добрушского района ждала участь многих сельских храмов – исчезнуть с лица земли вместе с захороненными после аварии на Чернобыльской АЭС деревнями.

Первая церковь в д. Вылево Добрушского района Гомельской области была построена, предположительно, в середине XVIII века, так

По благословлению архиепископа Гомельского и Жлобинского Архистратига после рассмотрения нескольких вариантов было принято решение, что местом для храма послужит парк «Фестивальный» по Речицкому шоссе, между курганом Славы и Гомельским государственным техническим университетом имени П. О. Сухого. С одной стороны, местность здесь болотистая и нужно было приложить немало усилий для воплощения идеи возведения храма, с другой – лучшее место не найти: открытое пространство, лесопарковая

зона, а также близлежащая дорожная магистраль. Ответственным за перенос и реставрацию храма был назначен заместитель начальника тыла подполковник О. М. Сидоренко. Научным руководителем проекта был главный архитектор г. Гомеля В. И. Мелех.

17 апреля 2000 г. был разработан план проведения мероприятий по переносу памятника в г. Гомель. 13 декабря 2001 г., в день памяти апостола Андрея Первозванного, было освящено место и началось строительство фундамента храма. 26 апреля 2006 г., в день 20-й годовщины аварии на Чернобыльской АЭС, произошло торжественное и радостное событие – освящение храма – памятника жертвам Чернобыля, обновлённой деревянной церкви святого Архистратига Божия Михаила. Для работ по реставрации, восстановлению и монтажу деревянного здания привлекались сотрудники Ветковского районного отдела по чрезвычайным ситуациям, мастера мастерами Жировичского Свято-Успенского монастыря был изготовлен пятиярусный иконостас. Но не все шло так гладко, как хотелось бы. Храм, уже перевезенный в Гомель, пытались поджечь, но святыню спасли. В 2014 году настоятелем храма святого Архангела Михаила был назначен протоиерей Игорь Ольшанов, и в этом же году церковь получает статус Войсковой. Это единственная Войсковая церковь в Гомельской епархии. Под его руководством приход храма святого Архангела Михаила в г. Гомеле, помимо богослужебной и просвети-

тельной деятельности, активно ведет благотворительную работу. По благословению Преосвященного Стефана 17 апреля 2016 года группа волонтеров храма святого Архангела Михаила в г. Гомеле и курсантов военно-транспортного факультета УО «БелГУТ» под руководством настоятеля храма протоиерея Игоря Ольшанова посетила д. Вылево Добрушского района, то место, где находился храм святого Архистратига Михаила. После отслуженного молебна в честь Архангела Михаила пасмурный и дождливый день осветило солнце. На месте храма была установлена памятная доска.

26 апреля 2016 года на территории храма святого Архангела Михаила в г. Гомеле состоялось мероприятие, посвященное 30-летию Чернобыльской трагедии. По сложившейся традиции ежегодно в годовщину аварии на Чернобыльской АЭС у церкви святого Архангела Михаила проходит митинг и траурная панихида. В этом году в память о погибших пожарных и выселенных пунктах был открыт памятник и мемориальная доска с названием всех захороненных деревень Гомельщины. Открывает список деревня Вылево.



как к этому времени относятся метрические книги деревенской церкви святого Архистратига Михаила. В 1839–1847 годах в д. Вылево построена новая церковь. Она была деревянной, но отличалась размерами. Со временем храм обветшал, и в начале XX века было принято решение о строительстве нового. 27 декабря 1909 г. (по старому стилю) церковь была освящена, о чём свидетельствуют архивные материалы и сохранившаяся надпись на внутренней стене звонницы: «Сделана церковь в 1909 год сентября месяца 15 дня». В 1910 г. вокруг церковной территории сделана ограда: с двух сторон шли каменные столбы с железной решёткой, остальные две стороны – деревянные. Престол в церкви один во имя Святого Архистратига Михаила». В списке действующих церквей, составленном в 30-е гг. XX в., Вылевская церковь не названа. Архивные материалы за период 1917–1994 гг. отсутствуют, по свидетельству жителей д. Вылево, церковь святого Архистратига Михаила после революции закрыта не была приблизительно до 1937 г. Она действовала во время оккупации её немцами. Официально считается действующей с 1944 г.

После аварии на Чернобыльской АЭС 26 апреля 1986 г. деревня Вылево оказалась в зоне отселения. Жители были выселены. Долгие все в храме святого Архистратига Михаила в д. Вылево служил священник Василий Иванович Концевой: из сорока лет служения на ниве Божией он 26 лет прослужил в этом храме. После пожара о. Василий вынужден был уехать. Долго дом священника стоял обгоревшим, а потом и его захоронили вместе с остальными домами. Храм остался стоять сиротой. Судьба храма, одиноко стоявшего в д. Вылево, бесположила и народ, и духовенство, и руководство области. Было принято решение о его переносе.



21 ноября 2023 года в Гомеле открыт поклонный крест в память о героях-пограничниках после завершения богослужения и крестного хода в храме святого Архангела Михаила. Мемориал, сохранивший историю пограничной службы и Гомельщины. Таких примеров спасения храмов в Беларуси больше нет. Сегодня это единственная церковь в стране, перенесенная из чернобыльской зоны. За эти годы храм заметно преобразился – на его территории расположен пруд и небольшой зоопарк. На подворье у церкви возведена стилизованная водосвятная часовня, окруженная скульптурными изображениями.

18 июня 2025 года в приходе святого Архангела Михаила в городе Гомеле состоялась освящение храма в честь святого благоверного великого князя Игоря Черниговского и Киевского. Татьяна МАРУНЯК, начальник редакционно-издательского отдела

## К 100-летию Н. В. Правдина

В научно-практическом рецензируемом журнале по подготовке кадров для транспорта «Техник транспорта: образование и практика», издаваемом ФГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте» в выпуске № 1 за 2026 год вышла статья о Николае Владимировиче Правдине.

### АННОТАЦИЯ

Освещены жизнь и научно-педагогическая деятельность Николая Владимировича Правдина – выдающегося ученого, профессора, заслуженного деятеля науки и техники БССР, внесшего значительный вклад в развитие теории и практики проектирования железнодорожных станций и узлов. Отмечена его роль как основателя белорусской школы станционников, организатора научных исследований и межвузовского сотрудничества. Приведены ключевые достижения: более 500 научных работ, 20 учебников, подготовка 40 докторов и кандидатов наук. Подчеркнута уникальность его педагогического стиля, сочетающего глубокую научную строгость с художественным восприятием техники, а также его литературная деятельность и

## ВОСПИТАТЕЛЬ

Доцент Фёдор Николаевич Эталонов был известен в институте своей непримиримостью к недостаткам. Эталонов считался крупным теоретиком в вопросах воспитания и вообще слыл человеком весьма образованным. В отличие от многих доцент следил и за модой. Он носил в меру узкие брюки, белоснежную сорочку с элегантным галстуком на золотой прищипке и брился в сутки не менее двух раз.

Фёдор Николаевич частенько выступал на собраниях, эффектно взмахивая правой рукой, был волосатой ладошкой в свою петушью грудь и три года подряд требовал изгнания из вуза ассистента Кильдиярова, в соре обозвавшего его кинематическим удавом.

Доцент был сравнительно молод, женат и имел дочь, которая училась в четвёртом классе школы с музыкальным уклоном. Домашняя жизнь доцента была мало изучена, так как квартиру Фёдор Николаевич имел не в институтском доме.

Считалось, что жил Эталонов скромно. Большой дружбы ни с кем не водил, на работе держался в меру почтительно. Со знакомыми Фёдор Николаевич здоровался, головой кивал, перед большими людьми учтиво снимал шляпу и замирал в почтительном поклоне. Начальство, как и положено, уважал, подчинённых своих, тоже, как положено, не баловал.

Так и жил Фёдор Николаевич, процветал, речи говорил, студентов воспитывал, культуре их учил, на собраниях председательствовал.

В праздники Эталонов иногда к сослуживцам в гости приходил. Один, без жены. А раз сам банкет организовал. Под Новый год это было.

Все, как известно, к празднику готовятся, гостей приглашают, ёлки устраивают. Решил и Эталонов Новый год отпраздновать. Подумал он, прикинул и приласил, кого нужно. Попали в число гостей профессор один (вуз-то был провинциальный), проректор по научной работе, ну и кое-кто поменьше.

Вечер явно удался и был прелестен. Красивая ёлка, озарённая разноцветными фонариками, запах хвои и джюжина полупустых бутылок сильно разгладили глубокие морщины на хмурых научных лицах. Забыв о своём превосходитель-

философские взгляды на транспорт, образование и этику. Особое внимание уделено гуманистической составляющей его личности – умению вдохновлять, воспитывать и передавать не только знания, но и духовные ценности.



ном положении, седовласый профессор лихо принялся отплясывать, вызывая в круг несколько смущённого проректора.

Все были веселы и довольны. Радостно барабанили вилки о тяжело нагруженные тарелки, непрерывно слышался звон дорогих бокалов. Все тосты за прошедший год были давно провозглашены.

Наконец раздался бой часов, и резкий треск вырвавшейся из заточения пробки возвестил о наступлении нового года. Все шумно поднялись, пожелали друг другу всевозможных успехов и, не торопясь, осушили прелестное вино.

Фёдор Николаевич был явно в ударе. Он переходил от одного гостя к другому, смеялся, произносил экспромты. Когда все выпили за новый год, Фёдор Николаевич с надрывом, голосом провинциального конференсье, провозгласил:

– Ну-с, а теперь – танцы! Кавалеры, прошу вас ближе к дамам.

Эталонов нежно взял за руку свою жену, подошёл с ней к магнитофону, поцеловал супругу в щёчку и нажал кнопку.

Пригоровившиеся танцевать пары нежно прильнули друг к другу. Магнитофон пощёлкал, почихал, рыгнул по-свиньячи и начал:

– Я тебя научу порядку! – диким голосом заорал вдруг он.

– Ты у меня будешь знать своё место! Молчи, тебе говорю! Знаю я твои общественные дела, – истерично вопил магнитофон голосом Фёдора Николаевича.

– В мор...

Опомнившийся Эталонов с силой всадил клавишу в ячeyку, и речь на полуслове оборвалась. В квартире сделалось необыкновенно тихо. Застывшие в объятиях пары обалдело глядели друг на друга. Потом молча, как по команде, на ходу схватывая пальто, выскакивали из квартиры и, не прощаясь, убежали. Только хвативший сверх меры ассистент Бабкин, встряхивая суфлярами, выкрикивал: «Давай, давай! Ещe...»

А в стороне, у стены, прижимаясь к матери, маленькая дочурка Эталонина шептала ей: «Узнают о нём теперь. Не будет над тобой издеваться больше. Воспитатель!»

Н. В. ПРАВДИН

## ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ:

выполняем решения Минтранса, анализируем работу

В Белорусском государственном университете транспорта 20 марта 2026 года под председательством ректора Н. Н. Казакова состоялось заседание комиссии по противодействию коррупции. В работе комиссии принял участие Гомельский транспортный прокурор советник юстиции А. А. Судом.

На заседании обсуждались вопросы выполнения решений, принятых на заседаниях комиссии по противодействию коррупции Министерства транспорта и коммуникаций Республики Беларусь, по устранению причин и условий, способствующих совершению коррупционных правонарушений.



Виктор ЗОЛОТОРЕНКО, секретарь комиссии по противодействию коррупции

## Анонс

# ВЫСТАВКА-КОНКУРС «ПАСХАЛЬНАЯ ФАНТАЗИЯ»

Первичная организация общественного объединения «Белорусский союз женщин» БелГУТа 13 апреля 2026 года в 15-00 в холле 2-го этажа 4-го корпуса БелГУТа (вход со стороны ул. Победы) проводит выставку-конкурс «Пасхальная фантазия» в стиле хенд-мейд, посвященную празднику Светлого Христова Воскресенья!

\*\*\*

16 апреля 2026 г. состоится совместный культурно-просветитель-

ский проект Белорусского государственного университета транспорта и Гомельской епархии Белорусской православной церкви – «История, духовные традиции и современность». Проект посвящен истории создания первой в Гомеле мужской классической гимназии. В завершение мероприятия у гостей будет уникальная возможность окунуться в атмосферу былого домового храма, прослушав пасхальные песнопения в исполнении хора духовенства Гомельской епархии. Начало: 14:00.



Христос воскрес!

Учредитель газеты «Вести БелГУТа» — УО «Белорусский государственный университет транспорта».

Регистрационное свидетельство № 697 от 24.09.2009 г.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
246653, г. Гомель, ул. Кирова, 34,  
УО «БелГУТ», т.ф. 31-93-17  
Главный редактор  
Маруња Татьяна Михайловна

Отпечатано в редакционно-издательском отделе БелГУТа  
ЛП № 02330/238 от 14.04.2014 г.  
246022, г. Гомель, ул. Кирова, 34.  
Газета выходит 1 раз в месяц. Зак. 513. Тир. 50.  
Объем 0,5 печ. листа. Подписана в печать в 10.30.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов. Редакция оставляет за собой право редактировать и сокращать присланную информацию

