



ВЕСТИ

ГАЗЕТА УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В СЕНТЯБРЕ 1956 ГОДА

БЕЛГУТА



ВЕСТИ СТРАНЫ

12 апреля состоялся телефонный разговор Александра Лукашенко с Президентом России Владимиром Путиным. Главы государств обменялись поздравлениями и обсудили еще целый ряд тем, начиная с двусторонних отношений, заканчивая международной проблематикой. Один из вопросов – перспективы сотрудничества в тройке Беларусь – Россия – КНДР. Президент Беларуси также подтвердил свое участие в предстоящем параде Победы в Москве.

Президент совершил рабочую поездку в Могилевскую область 14 апреля. К юго-восточному региону этой области уже не один год приковано особое внимание главы государства.

Мнение Александра Лукашенко по самым горячим темам мировой и внутренней повестки прозвучало во время интервью автору программы «Эффект Санчеса» на телеканале RT Рикю Санчесу. Круг вопросов, прозвучавших 17 апреля, самый широкий, он включал, например, отношения на треке Беларусь – США, конфликты на Ближнем Востоке и в Украине, политику стран Евросоюза.

Решением главы государства изменены правила игры на правовом поле. Президент подписал поправки в законы по вопросам нормотворческой деятельности. Таким образом, завершена масштабная ревизия законодательства, в ходе которой правовой массив был сокращен примерно наполовину.

Много важных изменений появилось в кодексах по вопросам административной ответственности. Соответствующий закон подписал Президент. Предусмотрены, например, меры административного воздействия за незаконные операции с цифровыми знаками (токенами), нарушение требований к охвату территорий услугами сотовой связи и их качеству, несоблюдение порядка приобретения служебных легковых автомобилей. Вводится ответственность за пропаганду гомосексуальных отношений, смены пола, педофилии и бездетности в виде штрафа или административного ареста.

17 апреля Президент принял участие в республиканском субботнике. В этот день Александр Лукашенко работал на площадке Национального исторического музея и парка Народного единства, где ознакомился с ходом строительства здания, обустройством парка и особенностями формирования экспозиции. Именно на это будут направлены денежные средства, заработанные на проведенном субботнике по всей стране.

Работу агросервисов и реализацию инвестпроектов в отдельных районах, участвующих в реализации мероприятий госпрограммы развития Припятского Полесья на 2025–2030 годы, обсудили 24 апреля в Мозырском районе. Развитие социальной инфраструктуры и создание в районных центрах условий для жизни людей рассматривалось 25 апреля на примере Петрикова. Тематике строительства молочного-товарных комплексов была посвящена поездка главы государства на МТК ОАО «Агро-Лясковичи» 26 апреля.

Митрополит Минский и Заславский Вениамин, Патриарший Экзарх всея

По материалам БелТА

ВАХТА ПАМЯТИ БЕЛГУТА

Ежегодно в канун Дня Победы в Великой Отечественной войне сотрудники и студенты, офицеры и курсанты принимают участие в университетской акции «Вахта памяти» по благоустройству памятников героям Великой Отечественной войны, подшефных братских могил советских воинов.

Сохранение памяти о павших героях Великой Отечественной войны – нравственный и гражданский долг современного общества. Забвение подвига поколения победителей недопустимо, поскольку именно ценой их жизни было отвоено право на свободу, независимость и мирное будущее нашей Родины. Память о погибших – это не только дань уважения, но и основа воспитания подрастающих поколений в духе патриотизма и ответственности за судьбу страны.



С ДНЕМ ПОБЕДЫ!

Уважаемые ветераны, офицеры, курсанты, преподаватели, сотрудники и студенты!

Сердечно поздравляю вас с Днем Победы!

9 мая 2026 года мы вновь с особым трепетом встречаем великий праздник – День Победы! 81 год отделяет нас от того победного мая, но память о подвиге народа-освободителя не меркнет. Для Беларуси, которая приняла на себя первый удар врага и потеряла каждого третьего жителя, этот день остаётся священным символом мужества, стойкости и несокрушимой воли к жизни.



Мы склоняем головы перед теми, кто сражался в окопах и партизанских отрядах, кто восстанавливал из руин города и сёла, кто трудился в тылу, приближая Победу. Честь и слава воинам-освободителям, подпольщикам, узникам концлагерей – всем, кто выстоял и победил в той страшной войне. Наш долг – бережно хранить правду о тех событиях, передавать её молодому поколению, воспитывать на этих примерах подлинный патриотизм и любовь к Родине.

Дорогие друзья! Пусть мирное небо всегда будет над нашей родной Беларусью. Желаю вам крепкого здоровья, счастья, оптимизма и благополучия. Пусть в ваших домах царят тепло, уют и радость, а память о великом подвиге отцов, дедов и прадедов объединяет нас во имя будущего!

Ректор университета

Н. Н. Казаков

ПАМЯТЬ, ЗВУЧАЩАЯ В ПЕСНЕ

Девятое мая – День Победы – это не просто дата в календаре, это живая связь поколений, незаживающая рана и одновременно источник национальной гордости. В 2026 году эта дата обрела дополнительную изюминку: страна отмечает 81-летие освобождения от немецко-фашистских захватчиков. И в этот особый год голоса, которые зазвучали на Республиканском фестивале военно-патриотической песни, принадлежали людям, приехавшим сюда из самых разных уголков мира.

Республиканский фестиваль военно-патриотической песни среди студентов – граждан иностранных государств – проводится в БелГУТе уже не первый год, но каждый раз поражает своей искренностью. На одной сцене встречаются молодые люди из Китая и Туркменистана, Конго и Того, России, Узбекистана и других стран. Их объединяет одно: желание через музыку прикоснуться к истории страны, которая приняла их на время учёбы, но нередко

русский государственный университет транспорта (г. Гомель), Белорусский государственный медицинский университет (г. Минск), Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины, Гомельский государственный медицинский университет, Гомельский государственный технический университет им. П. О. Сухого, Гродненский государственный университет им. Я. Купалы, Белорусский торгово-экономический университет потребительской кооперации (г. Гомель), Гуанчжоуский профессионально-технический колледж железнодорожного транспорта, а также Гомельский колледж – филиал БелГУТа и детская музыкальная школа им. П. И. Чайковского (г. Гомель). Иностранцы и белорусские студенты, а также учащиеся высших учебных заведений образования продемонстрировали самобытность и колорит национальных культур многих стран мира. На фестивале прозвучали литературно-музыкальные композиции, песни на стихи советских поэтов, не потерявшие свою актуальность и сегодня. Это слова о том, как важно ценить и беречь мир, о том, что будущее в надёжных руках потомков поколения победителей, представителей прогрессивной молодёжи планеты.

Участников с Днем Победы поздравил В. А. Восарев – заместитель председателя правления Гомельского областного отделения ОО «Белорусский фонд мира». Он отметил важность и значимость данного мероприятия для сохранения мира на планете, что особенно актуально сегодня, и акцентировал внимание присутствующих на том, что этот диалог незаменим для поддержания мира. Владимир Анатольевич вручил почётные грамоты и ценные подарки от Гомельского областного отделения ОО «Белорусский фонд мира» участникам фестиваля из Белорусского государственного университета транспорта, Белорусского государственного медицинского университета, Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации.

Участников фестиваля поздравила Е. А. Гончарова – представитель Русского дома в Гомеле – отделения представительства Россотрудничества в Республике Беларусь. Она поблагодарила студентов и организаторов праздника за яркий и запоминающийся концерт и отметила, что песни военных лет, выдержавшие испытание временем, являющиеся своеобразной летописью Великой Отечественной войны, и песенное творчество поддерживает эту историческую память и не даёт забыть о великом подвиге нашего народа.

В завершении мероприятия участникам фестиваля были вручены сладкие призы и памятные сувениры от ректора БелГУТа и ПОО «Белорусский союз женщин» БелГУТа.

Концертная программа праздника была подготовлена студенческим клубом имени заслуженного деятеля культуры Республики Беларусь Олега Степановича Ковалева под руководством заведующего клубом Б. В. Рядцева и педагога-организатора студгородка БелГУТа Н. А. Козлова. Ведущие праздника – сту-

денты БелГУТа Дёшева Виолетта (Республика Беларусь), Кутнало Бен Элифаз Мо (Республика Того) и Башмак Дмитрий (Республика Беларусь). Большая творческая работа по постановке музыкальных номеров, литературных композиций и организационной работы выполнена деканом факультета «Управление процессами перевозок», старшими преподавателями кафедры «Славянские и романогерманские языки» Н. В. Кулаженко, И. И. Вольской, Е. Ю. Макутоиной.

В ходе фестиваля гостям и участникам были продемонстрированы презентации «По странам и континентам», виртуальный тур по БелГУТу, а также военно-историческая выставка «Стрелковое оружие: история и современность», подготовленная старшим преподавателем военно-транспортного факультета кафедры общевойсковой подготовки Д. В. Малашковым, и выставка плакатов студентов-архитекторов факультета «Промышленное и гражданское строительство» «Подвиг и Талант: героини войны и гордость Беларуси», подготовленная заведующей кафедрой «Архитектура и строительство» Н. А. Семченко и



заместителем декана факультета по идеологической и воспитательной работе И. В. Руденковой. Помимо этого, для участников фестиваля студентом группы УД-21 Молчаном Степаном была проведена экскурсия в музей БелГУТа.

Во время праздника все его участники могли попробовать традиционную «солдатскую кашу», которая является неотъемлемым атрибутом армейской жизни, как в мирное, так и в военное время.

Прозвучали финальные аккорды фестиваля под замечательное исполнение Анны Красник песни «Зямля пад белымі крыламі», объединившей и утвердившей всех присутствующих в мысли, что пока звучит песня – память живёт, а пока живёт память – живут те, кого уже нет с нами. Именно это и доказывает каждый год этот удивительный фестиваль в Белорусском государственном университете транспорта.

Т. ВЛАСЮК,
декан факультета
«Управление процессами перевозок»,
председатель ПОО
«Белорусский союз женщин» БелГУТа



остаётся в сердце навсегда. Для многих участников фестиваль становится первым серьёзным опытом погружения в русскоязычную музыкальную культуру. Выучить слова, понять смысл, прочувствовать каждую строфу на чужом языке – это не просто творческое задание, это настоящий культурный подвиг. И когда на сцену выходят студенты из разных стран мира и поют «Катюшу», «Балладу о солдате», «Журавли» и другие широко известные песни военных лет – чисто, проникновенно, с ясным пониманием каждого слова – в зале воцаряется особая атмосфера глубокого сопереживания описываемым событиям. Именно поэтому военно-патриотическая песня – не архаика и не официоз, а способ говорить о боли, которая не проходит. Это язык, понятный и ветерану, и двадцатилетнему студенту из Республики Того, Королевства Марокко, Демократической Республики Конго и других стран, которые впервые слышат «Тёмную ночь» и понимают: за этими словами – миллионы разлучённых, миллионы не вернувшихся... И в этом контексте фестиваль приобретает особое значение: именно молодые голоса – молодые голоса из разных стран мира – становятся хранителями памяти. Они берут эту ответственность добровольно, с уважением и любовью, как отметил первый проректор университета Ю. Г. Самодум на открытии фестиваля. Он также поздравил присутствующих с наступающим праздником – Днем Победы, традиционно отмечаемым во многих странах мира 9 мая, и обратил внимание присутствующих на то, что белорусский народ бережно хранит память о родных и близких, которые стояли на защите Родины, боевыми и трудовыми подвигами ковали Великую Победу. Фестиваль давно вышел за рамки студенческого смотра. «Сегодня фестиваль – это площадка межкультурного диалога, где музыка выступает универсальным языком мира и дружбы между народами», – подчеркнул Юрий Геннадьевич.

Майский фестиваль 2026 года уже традиционно объединил множество жанров и направлений студенческого творчества в исполнении самостоятельных артистов из разных стран мира, которые учатся в университетах Республики Беларусь. Среди них Бело-

МАЛОЛЕТНИЙ УЗНИК ФАШИЗМА

Мой отец, Межохин Павел Иванович, родился в 1914 году в городе Добруше Гомельской области. Отец и два его брата погибли на войне. Моя мать, Межохина (Семенцова) Просковья Григорьевна, была домохозяйкой. Жила вместе с нами у своего отца, моего деда, Семенцова Григория Филимоновича, там и жила она до конца жизни.



Немцы вступили на территорию Романовичского сельсовета 21 августа 1941 года. Сразу издали указ о регистрации неблагонадежных рейху. К ним относились те жители, у которых хотя бы один член семьи служил в Красной Армии. А у моего деда четыре сына и зять, мой отец, были на фронте. Поэтому по доносу полицая вся семья деда подлежала регистрации. В конце сентября 1941 года всех неблагонадежных фашисты с собаками начали выгонять из домов на улицу. Мне тогда было два года. Я от страха спрятался на печь. Немец достал меня за ворот, донес до дверей и пинком вышвырнул на улицу. По сей день помню тот кованый сапог и боль. Со всего сельсовета нас собралось много. И под конвоем погнали через Гомель. Большая семья дедушки состояла из 11 взрослых, во главе с ним и бабушкой, два сына, дочь – моя мать, шесть невесток и 13 детей – двоюродные братья и сестры.

Запомнился такой случай. После того, как мы прошли какой-то город или деревню, немцы разрешили остановиться отдохнуть и покушать. С нами была корова. Как потом дед рассказал, это была маленькая телочка. Когда снова немцы нас погнали, дедушка посадил меня (самого младшего) на спину этой телочки, дал в руки небольшую кастрюльку, в ней было немного вареного мяса с картошкой. Я иногда брал кусочки и ел, если дед разрешал. В этом «походе» свою мать я совсем не помню. Как потом рассказала крестная, они несли тяжелые мешки с вещами, и ей, как и крестной, да и всем взрослым, не было возможности присматривать за нами – детьми.

Как рассказывали дед и его невестка, Семенцова Мария Степановна, моя крестная, во всех «накопительно-сортировочных» пунктах – лагерях – они старались быть вместе. Первый пункт был на вокзале в г. Жлобине. Такие пункты

были на станциях Старушки, Робкор, Красный Берег и т. д. В этих пунктах немцы держали людей по несколько суток, сортировали их, затем колонной гнали дальше. Вокзал в Жлобине, как говорила крестная, был обнесен колючей проволокой. Здесь нас разделили. Увели двух сыновей деда: Семенцова Федора и Семенцова Василия, т. к. они перед войной строили железную дорогу возле Гомеля и не были призваны в армию. Затем отделили детей старше 13 лет, в том числе моих братьев и сестер, и мы их больше не видели. Нас осталось только шесть самых малых детей из 13. После Жлобина мы побывали еще в двух или трех таких «пересыльных деревнях-лагерях». Там, как, говорили дед и крестная, были ужасные условия. В такие деревни нас всё время гнали пешком. Останавливались после ужасного путешествия на ночлег у деревень на пару дней, как рассказывала крестная, где немцы могли в хатах переночевать. Мы же спали на улице или возле болот, охраняемые полицией и немцами с собаками. Переключка утром и вечером. У нас уже были номера, т. к. у всех документы были отняты в каком-то из этих пунктов. Так как было холодно, в одном из этих лагерей, когда дед и другие старики работали у немцев, мать с бабушкой и другими женщинами решили нас, детей, согреть и разогреть костер. Это категорически запрещалось. Немцы этого не простили и расстреляли мать, бабушку и других женщин. Это было в 1942 или в 1943 году, рассказывал дед. Когда расстреливали мать, сестра Лида, прижалась от страха к матери и ее ранило. Так мы после долгих мучений в конце 1942 – начале 1943 года оказались у села Озаричи, возле деревни Красный Берег. Жили в сарае вместе с хозяевами этого дома т. к. в хате жили немцы. Дед был хорошим лекарем и помогал всем, чем мог. Запомнился случай, происшедший со мной в 1942 или 1943 году, в одном из лагерей. Я думаю, что у немцев тогда был «праздник» по случаю какой-то «победы» на фронте. Немцы нас, детей, меня и рядом стоящих, угостили галетами. Я был маленьким, и эта галета показалась мне большой. Эта галета и сейчас стоит перед глазами, как и кованый сапог.

Еще запомнился такой случай с лезвием для бритвы. В каком-то из этих пересыльных пунктов (деревень) стояла солнечная и теплая погода. На лужайке, между двух канав или болот, где мы находились, на маленьких стульчиках сидели за столиком два немца и брились. Мы, пацаны, всегда старались подойти к немцам ближе, в надежде, что они нам дадут чего-то из еды. В этот раз, когда немец добрился и выбросил лезвие в сторону, я подбежал и взял это лезвие. Лезвие было блестящее. Я впервые видел такое. Немец

поднялся, позвал меня к себе, взял за воротник и своим сапогом меня поддал. Я оказался в болоте и утонул бы, если бы не прибежали взрослые и не вытащили меня. А немцы в это время стояли и смеялись, глядя на то, как меня выручают. Дед меня потом очень строго предупредил, что без спроса ничего нельзя брать, особенно у немцев.

Нас освободили 19 марта 1944 г. Дед был опытным, и от немцев узнал, что кругом лагеря минные поля. Поэтому при освобождении, чтобы мы не потерялись и не побежали с толпой на мины, как другие, он и крестная, с другими невестками деда и знакомыми, держали нас, детей, пока не подошли солдаты. Многие, пока от радости побежали, подорвались на минах. Как рассказывал дед, солдаты вывели нас с этой зоны. Всех обследовали военные доктора. Меня, легко больного, солдаты привезли в Улуковский «Спецдетдом № 20 для круглых сирот». Мою сестру солдаты увезли вместе со всеми тяжелобольными. Она прибыла в детдом, где я был, только в 1945 году. Помню в детдоме Зайцева Колом, Красовского Володю, Усова Славика и его сестру Таню и много других.

Солдаты, которые привезли нас, оказались зенитчиками и расположились рядом с детдомом. Они часто к нам приходили в детдом. Провели нам радио. А это было 1944 и 1945 годы. Радио работало по проводам от их землянок, т. к. в детдоме не было, но земля отогрелась, но и электричества. Их батарея расположилась квадратом между детдомом и деревней Березки. Мы часто к ним ходили полазить по землянкам и пушкам...

Н. П. МЕЖОХИН

Сейчас Николай Павлович Межохин состоит в Гомельской городской общественной организации бывших малолетних узников концлагерей и гетто «Дети войны».



На общем собрании коллектива, его избрали заместителем председателя Правления этой общественной организации. Он ведет активную общественную работу. Все члены этой организации являются последними свидетелями фашистских злодеяний во время Второй мировой войны. По приглашению руководителей производственных организаций, учебных заведений, воинских частей и других учреждений проводят беседы с коллективами.

Выставка студенческих плакатов, посвященная Великой Победе над немецко-фашистскими захватчиками (3-й этаж, 4-го корпуса). Организатор – доцент кафедры «Философия, история и политология» Л. С. Скрыбина.



мудрости, силе, терпению и бесконечной красоте. И наши плакаты – как

преподаватель Шишина Елена Михайловна.

к 100-летию Н. В. Правдина

ПЕРВАЯ ЛЕКЦИЯ

К первой лекции Вадим Хватов готовился давно. «Нет, дело не в конспектах! – этот вопрос он всегда считал второстепенным. – Главное – это костюм, хороший модный костюм». Месяц тому назад, когда Вадим получил диплом кандидата наук, мать, сияя от восторга и счастья, вручила ему 500 рублей.

– Это на экипировку, – заговорщицки шепнула она на ухо. – Кандидат – это уже... что-то значит. Марку держать надо, – добавила она и нежно похлопала сына по плечу.

Получив такой подарок, Вадим прежде всего сшил себе в лучшем ателье города модную пару и теперь готовился начать свою научно-педагогическую деятельность в области ветеринарии франтом.

– Ну, как? – спросил он в день своей первой лекции домашних. – Ничего?

– Что ты, Вадим! – удивилась мать. – Какое ничего? Ты восхитителен! Совсем как профессор Хмуров, только значительно моложе, конечно, – добавила она, боясь хоть пустяком обидеть сына.

Ради такого события из своей комнаты вышел отец, пенсионер и удивительно желчный человек. Словно не доверяя стеклам, он сдвинул на лоб свои допотопные очки, перевязанные в нескольких местах черными нитками, заложил руки за спину и чуть больше обычного сгорбившись, обошел вокруг сына, рассматривая его с любопытством оловитянина.

– Мда! – вымолвил он наконец. – Мда! Вид подходящий. Я бы даже сказал: очень подходящий.

– Верно, верно! Каков наш Вадим, – не удержалась от восторженной реплики мать.

– Конечно, – согласился отец, – у него вид, по меньшей мере...

– Вот-вот, и я ему говорю, – затараторила снова мать. – Профессор, просто профессор, как есть...

– Да нет! Бери выше! Я говорю, по меньшей мере... столичный конферансье или мэтр из «Арагви».

– Что-что? – резко переспросила мать, но, зная характер мужа, на полуслове оборвала свою речь и, обиженно надув губы, отошла к столу.

А отец, ещё раз осмотрев сына, добавил: «Посмотрим, что будет вечером» – и скрылся, оставляя за собой таявшие на лету дымовые колечки.

– А как ты считаешь? – смущенный брошенной отцом репликой, спросил Вадим сестру – школьницу восьмого класса – Любку.

– Хм! – неопределённо буркнула она. – Костюм у тебя неплох, («но и») с таким костюмом тебя, смотри, могут не заметить. А в общем – штук двадцать писем в неделю обеспечено.

– Каких писем? – удивился начинающий учёный.

– Я говорю, всегда найдётся несколько дур, которые с первой лекции влюбятся в тебя и станут присылать каждый месяц макулатуры для нашего класса. Я лично не против, – смеясь, выпалила она одним духом и, круто развернувшись, выскочила из комнаты, так как после такой тирады ничего хорошего для себя уже не ждала.

Через секунду её острый носик снова появился в двери, и она обеспокоенно заметила: «Хоть не перепутай там живность всякую!»

Утренняя перепалка немного охладилась Хватова, но всё-таки он пошёл в институт в приподнятом настроении. Однако когда прозвенел звонок и Вадим увидел гонимую толпу студентов, у него вдруг похолодел нос. Он чувствовал себя словно боксёр после нокаута. Ноги его парализовало, язык прилип к кончикам зубов и не двигался, а руки – этот незаменимый лекторский инструмент – почему-то сцепились между собой и разнять их не могла никакая сила.

Чувствуя, что всё-таки нужно идти, Вадим с трудом оторвал ноги от пола и силой направил их в сторону аудитории. По пути кто-то толкнул его в спину, похлопал по плечу, и неизвестный голос пробасил сначала: «Поторопись, браток, – а затем добавил: – Тоже мне, пижон вырядился, да ещё с чемоданом катит, не на каток чай?»

Эта реплика убила в Вадиме все жизненные начала. Он с трудом открыл дверь и внезапно изменившейся мелкой напелной походкой затопал к спасительной кафедре, надеясь найти в ней опору. Какая-то гипнотизирующая сила заставляла его двигаться только по одной половине, а равновесие он удерживал руками и плотно утрамбованным портфелем.

Аудитория, минутку назад гудевшая как реактивный двигатель на заводских

испытаниях, мгновенно утихла. Кто-то из студентов среди напряжённой тишины пробасил: «Да он же пьян». «Нет, твёрдый, – умышленно искажая слово, вступился другой. – Только странный».

Вадим тем временем почти вполз на кафедру, вытаскил из портфеля конспект и положил его там. Затем он, как манекен, подошёл к доске и, обернувшись спиной к залу, заговорил о чём-то быстро и совершенно непонятно.

– А он не молитву читает? – снова произнёс тот же голос, и все сразу захохотали.

До Вадима дошёл смысл сказанного, и он с перепугу повернулся к студентам лицом, но, увидев сотни горящих и светящихся смехом глаз, побледнел, и волосы на его голове в нарушение всех законов тяготения вдруг потянулись по направлению прямо к ближайшим светилам.

Аудитория шумела, бурлила, пожирала («и обгладывала») его глазами как прожорливые амазонские рыбки попавшую к ним жертву, но Вадим в этот момент напомнил глухаря. У него немело зрение и пропал слух. Он решил начать что-то говорить, но мысли его, словно обложенная стая волков, то сбивались друг, то яростно набрасывались друг на друга, то вдруг в диком рывке кидались в сторону, словно стремясь побыстрее выскочить наружу все сразу. Всё-таки Вадим заговорил.

– Быки, – вдруг громовым голосом начал он, – это парнокопытные животные. Племя быков обширно. Быки бывают простые, племенные и прочие. Племенные быки, как правило, много семейные. Встречаются и быки-одиночки. Быки принадлежат к самому обижённому на земле животному.

Тут Вадим приостановился и, желая завоевать симпатию студентов, решил сойти. Он внезапно вызывающе бросил в зал: «Ещё Пифагор, открыв свою знаменитую теорему...». Но не договорил. Зал немедленно среагировал. «Это о штанах что ли?» – взвизнул кто-то канареечкой. Но Вадим ничего не воспринимал и продолжал: «Да, открыв теорему, принёс Юпитеру в жертву сто быков-одиночек, – и, задумавшись, добавил: – И с тех пор, переживая за братьев по крови, все скоты дрожат, когда открывается новая истина».

Произнес последнее слово, Вадим вдруг понял, что он перепнул. О быках следовало говорить только в середине курса, да и то, пожалуй, несколько в иной плоскости. «Какой я оступил! При чём здесь быки?» – бичевал он себя в душе. – Откуда они на мою голову свалились?» И тут Вадим с поразительной ясностью вспомнил: «Кино! Вчерашнее кино и корриды. Доблестные теореторы и одиночки, брошенные всеми быки». Вот это откуда, вот что было его с нормального хода мысли.

Вадим собрался и решил начать всё сначала. Он припомнил инструкцию профессора Мямлина («Читай по записям, только не торопись») и стал говорить медленно, часто повторяя сказанное и уже заставляя себя думать, транслируя в зал содержание своего конспекта.

Аудитория замерла, все притихли и, как заговорённые, уставились на лектора. «Ну вот, так бы сразу. Теперь я на своём коньке», – радостно пронеслось у него в голове, и Вадим уже совсем бойко продолжал чтение своей лекции.

Проговорив так несколько минут, он посмотрел на часы и увидел, что до звонка осталось минут пять. Тогда, стараясь подражать профессору Мямлину, Вадим прервал лекцию и солидно, не торопясь, произнёс: «Оставшееся время посвятим вопросам. Надеюсь, не возражаете?» – добавил он совсем как старый профессор. Никто, естественно, не возражал. Тогда, почувствовав, что самое страшное позади, Вадим облегчённо спросил приложную аудиторию: «Вопросы будут?» Все молчали. Хватов вторично переспросил. Желавших не было. Наконец, с первой парты поднялся небольшой смуглый парень и, придурковато глядя прямо в лицо лектора пустыми огромными, как уличные фонари, глазами, вежливо спросил: «Простите, пожалуйста, а какой предмет вы будете нам читать?»

Только в коридоре Вадим опомнился. Собирая разрозненные после чтения листки конспекта, он вдруг увидел обложку, на которой его рукой, чётким почерком было написано: «Конспект лекций по правилам уличного движения».

Н. В. ПРАВДИН
1962 год

5 МАЯ – ДЕНЬ ПЕЧАТИ

Каждый год 5 мая мы отмечаем профессиональный праздник всех тех, кто стоит за созданием и распространением печатных изданий: газет, журналов, книг, справочников, рекламной и полиграфической продукции. В эпоху цифровых платформ и мгновенного обмена информацией традиционная печать сохраняет свою ценность. Она остается надежным источником точной информации, культурного наследия и инструментом бизнеса. За каждым номером газеты, книгой или каталогом стоит огромное количество труда специалистов: редакторов, дизайнеров, типографов, распространителей. Сегодня День печати – это не только повод для поздравлений, но и возможность взглянуть на профессию шире. Поздравляем всех, кто связан с печатным словом!

Спасибо за ваш труд, творчество и ответственность! Пусть ваш профессио-



нальный праздник будет наполнен признанием, теплыми словами и новыми идеями.

Учредитель газеты «Вести БелГУТа» —
УО «Белорусский государственный
университет транспорта».

Регистрационное свидетельство № 697 от 24.09.2009 г.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
246653, г. Гомель, ул. Кирова, 34,
УО «БелГУТ», т.ф. 31-93-17
Главный редактор
Маруся Татьяна Михайловна

Отпечатано в редакционно-издательском отделе БелГУТа
ЛП № 02330/238 от 14.04.2014 г.
246022, г. Гомель, ул. Кирова, 34.
Газета выходит 1 раз в месяц. Зак. 649. Тир. 50.
Объем 0,5 печ. листа. Подписана в печать в 10.30.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов. Редакция оставляет за собой право редактировать и сокращать присланную информацию

