

Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств  
Национальный университет архитектуры и строительства Армении  
Институт археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук  
Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства  
Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия Новосибирской области  
Гёте-Институт в Новосибирске

приглашают принять участие в международной научной конференции, посвященной изучению, восстановлению и новому использованию памятников архитектуры, архитектурных традиций, теорий и практик как ключевой составляющей регионального и глобального культурного наследия.

**Международная научная конференция  
XV Баландинские чтения  
15–17 апреля 2020, Россия, Новосибирск**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО № 1

Баландинские чтения учреждены в 2006 году в **память о научном наследии Сергея Николаевича Баландина** (1930—2004) — доктора архитектуры, заслуженного архитектора России, почетного академика Российской академии архитектуры и строительных наук, основателя Музея истории архитектуры Сибири в Новосибирске.

**Место проведения конференции:** Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств (Новосибирск, Красный проспект, 38).

**Языки конференции:** русский, английский.

**[САЙТ КОНФЕРЕНЦИИ](#)**

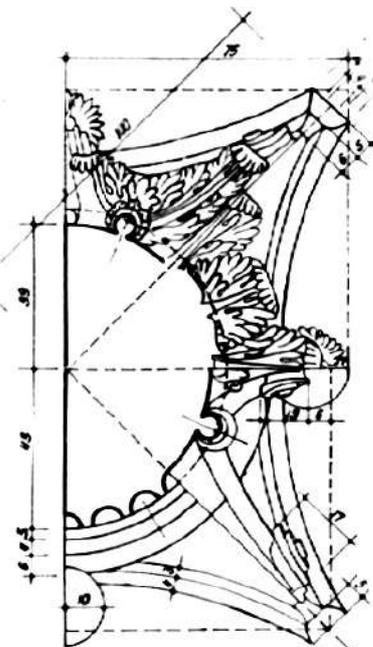
К участию приглашаются специалисты в разных областях — архитекторы, историки, искусствоведы, этнографы, археологи, культурологи, специалисты в области охраны памятников, архитектурной реставрации, музейного, архивного и библиотечного дела, общественные активисты в сфере наследия, краеведы; а также аспиранты и магистранты вузов.

**Планируются к рассмотрению следующие вопросы:**

1. Традиционные поселения и жилища. Теория и практика сохранения архитектурных традиций.
2. Архитектурные музеи под открытым небом как трансляторы традиционной культуры. История развития и точки роста.
3. Архитектура, скульптура, живопись: проблемы синтеза искусств в культурах народов мира.
4. Кросскультурные и кроссрегиональные связи в архитектуре и градостроительстве.
5. Сохранение и новое использование исторических зданий, комплексов и достопримечательных мест. Пути интеграции исторических объектов в населенные пункты XXI века.
6. Наследие архитекторов и средовых дизайнеров в собрании музеев: изучение и потенциал коллекций.
7. Памятники архитектуры и градостроительства Сибири и сопредельных территорий. Новые сведения, опыт ревалоризации и музеефикации.
8. Символ и знак в историко-архитектурном наследии Сибири и сопредельных территорий (культурологический и этнографический аспект).

**Специальные темы — 2020:**

1. Новые методы в изучении историко-архитектурного наследия (компьютерные технологии, естественно-научные методы и др.): опыт и перспективы применения.
2. Архитектура второй волны модернизма в мире и в СССР — точки пересечения. Изучение, каталогизация и новая жизнь объектов.



**Заявки на конференцию принимаются [в электронном виде](#).**

**! Обратите внимание, что каждый из соавторов заполняет заявку самостоятельно.**

Предлагаемые **формы участия**:

— очный доклад;

— стендовый доклад: основные материалы доклада представляются в электронном виде (лист формата А2, на котором представлены основные идеи доклада. Предпочтительнее схемы, иллюстрации с краткими текстовыми пояснениями). Стендовые доклады будут демонстрироваться во время работы конференции, их авторы, как и авторы очных сообщений, получают **сертификаты участников**.

**Итоговые материалы конференции будут опубликованы в ежегоднике «Баландинские чтения» (РИНЦ; КиберЛенинка).** Всем статьям присваивается DOI). Кроме того, **ряд материалов по выбору программного комитета будет рекомендован к публикации в новом журнале** Новосибирского государственного университета архитектуры, дизайна и искусств, ориентированном на международный стандарт публикаций. Для этих публикаций потребуется некоторая доработка (в первую очередь, расширение англоязычной части). Новый журнал также будет размещён в РИНЦ и КиберЛенинке, статьям будут присвоены DOI.

**Правила оформления статей** будут сообщены в следующем информационном письме, не позднее 20 февраля.

**Участие в конференции бесплатно.** За публикацию статьи в ежегоднике «Баландинские чтения» вносится **организационный сбор в размере 500 рублей**. Срок оплаты оргвзноса — **до 1 июля 2020**, но только после получения решения программного комитета конференции о принятии статьи к публикации. В случае, если у статьи несколько авторов, сбор оплачивается одним (любым) из соавторов. В случае, если автор хочет подать к публикации несколько статей, сбор вносится за каждую из них. Информация о том, как оплатить сбор, будет прислана каждому участнику на электронную почту.

Авторский экземпляр ежегодника и его пересылка в организационный сбор не входят и оплачиваются отдельно.

**Публикация статей в новом журнале, учреждаемом в университете, в 2020 году оргвзноса не предполагает.**

Электронные макеты обеих изданий будут выпущены до 31 октября 2020 года и разосланы всем авторам. Кроме того, желающие смогут приобрести книжный вариант «Баландинских чтений».

## **Ключевые даты Баландинских чтений**

<b>до 20 февраля</b>	организаторами будет опубликовано второе информационное письмо с правилами оформления статей и иллюстраций
<b>до 5 апреля</b>	принимаются <a href="#">заявки на участие</a>
<b>до 10 апреля</b>	принимаются материалы стендовых докладов на адрес <a href="mailto:siberia.arch@gmail.com">siberia.arch@gmail.com</a>
<b>15—17 апреля</b>	<b>работа конференции</b>
<b>до 1 мая</b>	принимаются тексты статей на адрес <a href="mailto:siberia.arch@gmail.com">siberia.arch@gmail.com</a>
<b>до 31 октября</b>	выход публикаций по итогам конференции

Всю дополнительную информацию можно получить у координатора конференции в Новосибирске, заведующей Музеем истории архитектуры Сибири им. С.Н. Баландина НГУАДИ Дарьи Гаркуша, написав письмо на [siberia.arch@gmail.com](mailto:siberia.arch@gmail.com).

**Будем рады видеть вас в числе участников конференции!**