

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**  
**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА**

**Факультет «Промышленное и гражданское строительство»**  
**Кафедра «Архитектура и строительство»**  
**Дисциплина: «Интерьер и предметный дизайн»**

**ЗАДАНИЕ**  
**на курсовую работу**

Студенту \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_

**Тема: Интерьер жилого или общественного помещения.**

**Задание:** Выполнить эскизный проект интерьера жилого или общественного помещения со стилеобразующими элементами стиля, выбранного по предложенному варианту.

Стиль интерьера \_\_\_\_\_

**Учебные задачи:**

- ознакомление со стилем интерьера и его архитектурно-художественными особенностями;
- приобретение студентами навыков архитектурного эскизирования интерьера одного из основных помещений жилого либо общественного здания;
- выявление в функционально-планировочной и архитектурно-художественной стилистике специфических черт (стилеобразующие стиля), которые необходимо отразить при стилизации интерьера помещения.

**Цель работы:** Систематизация и закрепление материалов теоретического курса.

**Общие методические указания по выполнению курсовой работы.**

Рекомендуется применить теоретический материал, полученный из цикла лекций по данной дисциплине, а также все знания и навыки из сопутствующих дисциплин.

На основе индивидуальных предпроектных исследований по особенностям стиля, в соответствии с нормами и своими предложениями студент должен выполнять курсовую работу, которая представляет собой печатный и графический материал, собранный в виде альбома формата А3. Перспективные все изображения можно скомпоновать на формате А2.

Работа выполняется студентом самостоятельно с устными консультациями, обязательно в цветовой гамме. Материал и художественные средства для выполнения работы выбираются на усмотрение студента.

Возможен выбор ручной техники (скетчинг, аппликация) или компьютерной графики с различными компьютерными программами.

**1. Состав курсовой работы.**

1.1. Титульный лист.

1.2. Предпроектный анализ стиля с иллюстрациями (6 листов формата А3): Перечень стилеобразующих Стиля и сопровождающие фото с примерами интерьеров, фрагментов, элементов в исторических сооружениях и примерами применения стилеобразующих в интерьерах нашего времени, международное применение.

1.3. План пола с показом мебели и оборудования (М 1:25 – 1:50);

1.4. Развертки стен с показом мебели и оборудования (М 1:25 – 1:50);

- 1.5. Деталь (мебель, декоративный элемент и т.д.) (М 1:10 – 1:20);
- 1.6. Колерная карта, включающая цвета отделочных материалов, декоративных и обивочных тканей;
- 1.7. Перспектива с 5-ю ограждающими поверхностями и вид 6-й поверхности; или 2 угловые перспективы с противоположными ракурсами.
- 1.8. Пояснительная записка (описание эскизного предложения) – 3 – 4 листа формата А4.

## **2. График выполнения курсовой работы.**

Проектные исследования:

- 2.1. Выбор типа помещения
- 2.3. Анализ и функциональное зонирование
- 2.4. Аналитический литературный обзор с отражением стилеобразующих стиля из отечественной и зарубежной практики культовых, общественных сооружений и жилых построек. Предпроектный анализ включает описание и иллюстрации стилеобразующих выбранного стиля на основании работы с литературными источниками и электронными ресурсами, а именно:
  - Особенности пространства и конструктивных элементов.
  - Декор ограждающих поверхностей.
  - Декор мебели.
  - Символы и сюжеты.
  - Основные материалы.
  - Цветовая гамма.
- 2.5. Выработка концептуального решения в направлении стиля и организации пространства.
- 2.6. Эскизные наброски в цвете.
- 2.7. Подбор и расстановка необходимого оборудования и мебели.
- 2.8. Увязка элементов интерьера (искусственное освещение, элементы декоративного искусства, внутреннее озеленение и др.)
- 2.9. Графическое оформление.

## **3. Защита курсовой работы.**

### **Рекомендуемая литература:**

1. Евстратенко А.В., Малков И.И., Практические основы архитектурного дизайна жилых и общественных зданий: учеб.-метод. пособие. – Гомель: БелГУТ, 2022. – 89с.
2. Журналы. Интерьер. Мебель и интерьер. Интерьер и дизайн.
3. Лисициан М.В., Новикова Е.Б., Петунина З.В. Интерьер общественных и жилых зданий. -.1973 г.

Задание выдано \_\_\_\_\_

Задание разработано ст. преподавателем А.В. Пацкевич

Утверждено на заседании кафедры, протокол № 3 от 26 марта 2024 г.