

1	Название модуля Название учебной дисциплины	Модуль «Формирование архитектурной среды» Дисциплина «Архитектурное проектирование: проектирование небольшого архитектурного сооружения»
2	Специальность	7-07-0731-01 Архитектура
3	Курс обучения	1
4	Семестр обучения	1, 2
5	Степень, звание, фамилия, имя, отчество преподавателя	Старший преподаватель, магистр архитектуры, исследователь архитектуры Руденкова Ирина Викторовна
6	Трудоемкость в зачетных единицах	3,3
7	Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы	70/50; 64/56
8	Требования к текущей и промежуточной аттестации и ее формы	Текущая аттестация обучающихся проводится в течение семестра по десяти-балльной шкале: оценка эскизов, защита расчетно-графических работ. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в целях оценки результатов их учебной деятельности за семестр по учебной дисциплине в форме дифференцированного зачета. Форма проведения зачета - устная.
9	Краткое содержание	Особенности проектирования малого архитектурного сооружения, элементов благоустройства и декоративного оформления. Знакомство с основными законами архитектурной композиции. Макет и проектные чертежи МАФ. Освоенные методики проектирования небольшого архитектурного сооружения. Ортогональные чертежи, перспективный чертеж или макет небольшого архитектурного сооружения с зальным помещением.
10	Формируемые компетенции	УК-7. Применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств. УК-8. Быть готовым к кооперации с коллегами и специалистами смежных областей, работать в творческом коллективе, знать принципы и методы организации и управления малыми коллективами. УК-9. Инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе, взаимно согласовывать различные средства и факторы проектирования, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, мыслить творчески, координировать междисциплинарные цели. УК-10. Осуществлять авторский вариантный творческий поиск оптимальных решений всех видов архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов.
11	Результаты обучения (знать, уметь, иметь навыки)	Для приобретения универсальных компетенций в результате изучения учебной дисциплины студент должен <b>знать</b> методику архитектурного проектирования архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-строительных и архитектурно-ландшафтных объектов, в том числе экспериментального архитектурного проектирования; основные теоретические положения и актуальные направления перспективного развития объектов архитектурного проектирования; типологические особенности объектов проектирования; <b>уметь и быть способным</b> разрабатывать графическую часть проектной документации на все виды архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов; планировать выполняемую проектную работу; собирать, систематизировать, анализировать и оценивать дополнительную информацию о требованиях ко всем видам проектируемых объектов; излагать проектные решения в пояснительных записках к проектам, докладах, выступлениях, презентациях; оценивать экономическую эффективность разрабатываемых архитектурных решений; <b>владеть</b> навыками эскизного, рабочего, демонстрационного моделирования; навыками работы с нормативами, картографическими материалами, специальной литературой; навыками работы в исследовательском коллективе
12	Пререквизиты	Введение в архитектурное образование