

| | | |
|----|--|--|
| 1 | Название модуля, учебной дисциплины | Модуль «Формирование архитектурной среды» Дисциплина «Ландшафтная архитектура» |
| 2 | Специальность | 7-07-0731-01 «Архитектура» |
| 3 | Курс обучения | 3 |
| 4 | Семестр обучения | 6 |
| 5 | Степень, звание, фамилия, имя, отчество преподавателя | старший преподаватель, магистр архитектуры Велюгина Наталья Евгеньевна |
| 6 | Трудоемкость в зачетных единицах | 2 |
| 7 | Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы | 30/34 |
| 8 | Требования к текущей и промежуточной аттестации и ее формы | Текущая аттестация обучающихся проводится в течение семестра. Оценка текущих учебных достижений студента осуществляется по десятибальной шкале. Используются следующие методы: защита выполненных на практических занятиях заданий. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в целях оценки результатов их учебной деятельности за семестр по учебной дисциплине в форме экзамена. Форма экзамена – устная. |
| 9 | Краткое содержание | Типология архитектурно-ландшафтных объектов. Стиль в садово-парковом искусстве. Компоненты ландшафта. Архитектурно-ландшафтная композиция. Приемы оформления рельефа. Зеленая архитектура. Ландшафтное проектирование. |
| 10 | Формируемые компетенции | БПК-3. Владеть основами ландшафтно-экологического и ландшафтно-эстетического мировоззрения, архитектурно-ландшафтной композиции, основами принципами архитектурно-ландшафтного проектирования объектов различных типов. |
| 11 | Результаты обучения (знать, уметь, иметь навыки) | В результате изучения дисциплины студент должен знать: основы ландшафтно-экологического и ландшафтно-эстетического мировоззрения; основные принципы формирования городской системы озеленения; типологию объектов ландшафтной архитектуры; уметь: анализировать и оценивать природно-ландшафтные условия размещения различных объектов архитектуры и градостроительства; решать природоохранные задачи ландшафтного проектирования на уровне городских поселений; использовать современные приёмы благоустройства и композиции для формирования эстетически полноценной и экологически безопасной городской среды; владеть: методикой ландшафтного проектирования применительно к различным объектам архитектуры и градостроительства; основными приёмами архитектурно-ландшафтного проектирования объектов различных типов; навыками графического изображения элементов ландшафтной архитектуры. |
| 12 | Пререквизиты | «Архитектурная композиция» |