

1	Название учебной дисциплины	Универсальный дизайн (факультатив)
2	Специальность	7-07-0732-01 «Строительство зданий и сооружений» профилизация «Промышленное и гражданское строительство»
3	Курс обучения	1
4	Семестр обучения	2
5	Степень, звание, фамилия, имя, отчество преподавателя	старший преподаватель, м.т.н. Коновалова О.Н.
6	Трудоемкость в зачетных единицах	0
7	Количество аудиторных часов и часов самостоятельной работы*	32/22
8	Требования к текущей и промежуточной аттестации и ее формы	Текущая аттестация: – выступление студента на конференции по подготовленному реферату; – защита выполненных на практических занятиях индивидуальных заданий. Промежуточная аттестация: – сдача зачета (форма проведения – устная).
9	Краткое содержание	Раздел 1. Теоретические аспекты универсального дизайна. Универсальный дизайн в стратегии устойчивого развития государства Законодательная и нормативно-правовая база универсального дизайна. Универсальный дизайн в компенсации ограничений жизнедеятельности. Универсальный дизайн в основной возрастной и профессиональной деятельности. Раздел 2. Универсальный дизайн открытых пространств. Приемы организации открытых пространств. Малые ландшафтно-архитектурные формы. Средства ориентации в урбанизированной среде. Методика мониторинга соответствия открытых пространств принципам универсального дизайна. Раздел 3. Универсальный дизайн зданий и сооружений. Приемы организации внутренних пространств жилых и общественных зданий. Элементы жилых и общественных зданий. Интерьер и оборудование зданий. Средства ориентации в зданиях. Методика мониторинга соответствия зданий и сооружений принципам универсального дизайна
10	Формируемые компетенции	-----
11	Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык)	В результате изучения дисциплины студент должен: <b>знать:</b> цели, задачи, основные теоретические положения, сущность и бенефициаров универсального дизайна; основные направления государственной политики, зарубежный и отечественный опыт, роль и место универсального дизайна в системе знаний об архитектуре, градостроительстве и архитектурном дизайне; механизмы обеспечения доступности объектов архитектурного проектирования; закономерности и особенности комплексного проектного формирования элементов, объектов и систем архитектурной среды с помощью универсального дизайна и разумного приспособления в компенсации ограничений жизнедеятельности; <b>уметь:</b> собирать, систематизировать, анализировать и оценивать дополнительную информацию о требованиях ко всем видам проектируемых объектов; разрабатывать элементы оборудования и благоустройства, системы информации и ориентации, схемы цветового кодирования, адаптированные к требованиям различных категорий пользователей, в том числе людей с инвалидностью; излагать проектные решения в пояснительных записках к проектам, докладах, выступлениях, презентациях, представлять и защищать свою работу; осознанно отбирать наиболее эффективные в конкретной ситуации средства и приемы универсального дизайна; <b>владеть:</b> принципами универсального дизайна при проектировании открытых пространств, зданий и сооружений различного назначения; междисциплинарным подходом при решении проблем пространственной организации жизнедеятельности человека; методиками сбора и обработки исходных данных.
12	Пререквизиты	-----